

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
с. Шилан муниципального района Красноярский
Самарской области

«РАССМОТРЕНО»

На заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от «29»08.2022 г.

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР

_____ (Мартынова В.Е.)

«29» 08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ

с. Шилан

_____ (Тынянов Н.П.)

приказ № 69/1-од

от «29» 08.2022г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Литературная студия»
3-4 классы
(социальное направление)**

с.Шилан

2022г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Литературная студия» разработана для 3-4 классов в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования, с требованиями Основной образовательной программы начального общего образования

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа с. Шилан

Цель программы: воспитывать и развивать понимающего, умного, воспитанного читателя и зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

Задачи программы:

- содействовать в воспитании грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран;
- создать условия для овладения основами самостоятельной читательской деятельности.
- развивать память, внимание, воображение.
- создать условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности
- сформировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов;
- сформировать приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- развивать речь, умение высказывать и обосновывать свои суждения;
- развивать творческие способности;
- увеличить концентрацию внимания и объема памяти;
- содействовать воспитанию интереса к предметам и процессу познания в целом.
- - формировать навыки зрительской культуры поведения в театре;
- - развивать художественный вкус, расширять общий кругозор учащихся;
- - развивать воображение, выразительность речи;
- - пополнять словарный запас, образный строй речи;
- - формировать способность строить диалог друг с другом;
- - развивать коммуникативную культуру детей;
- - раскрывать творческие способности учащихся;
- - воспитывать в детях добро, любовь к ближним, к родной земле.

Формы занятий:

- Репетиции
- Постановки
- Беседа
- Встреча со зрителем
- Экскурсии
- Работа в группах
- Самостоятельная работа
- Викторины
- Библиотечное занятия
- Проект

Формы контроля:

- презентации;
- литературная викторина;
- конкурсы;
- театрализованная деятельность по произведениям выступлением перед детьми ДООУ, учащимися начальной школы, родителями;

Программа внеурочной деятельности рассчитана на детей 9-11 лет в объеме на 2 года :

3 класс - 34 ч (1 занятие в неделю)

4 класс - 34 ч (1 занятие в неделю)

Продолжительность занятия – **40 минут.**

Количество учащихся в группе – **11 человек.**

У учащихся будут сформированы:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, проявление уважения к традициям и культуре разных народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

Эстетическое воспитание:

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие интереса к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам постановок, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение)

Содержание программы:

Раздел 1. Введение – 1 ч

Раздел 2 . «Волшебный сад» - 4 часа

Раздел 3. «Нежные строки о маме» - 2 часа

Раздел 4. «Давайте посмеёмся» -2 часа

Раздел 5. «Новогодняя сказка» - 4 часа

Раздел 6. «Стихотворение для Деда Мороза» - 3 часа

Раздел 7. «Пусть сказка не кончается» - 2 часа

Раздел 8. «Читаем басни И.А.Крылова» - 3 часа

Раздел 9. «В кукольном театре» - 6 часов

Раздел 10. «Учимся читать научно-популярные тексты о Российской армии» - 1 час

Раздел 11. «Для милых мам...» - 2 часа

Раздел 12. «Книга Памяти» -3 часа. Итоговое занятие – 1 ч

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание
1.		«Чтобы тебя слушали».	Обсуждение книг, прочитанных летом. Секреты пересказа. Рассказы детей в группе.
2.		«Волшебный сад» Экскурсия в школьный сад.	Экскурсия в школьный сад, нахождение «волшебства» в природе
3.		«Волшебный сад» Составление рассказа о своей находке (осенний листочек, яблочко)	Составление рассказа.
4.		«Волшебный сад» Снимаем ролик эмоционального рассказа	Запись ролика с рассказами детей
5.		Конкурс лучшего чтеца осеннего рассказа	участие в конкурсе лучшего чтеца
6.		«Нежные строки о маме»	Сочинение рассказа, стихотворения о маме, бабушке, сестре
7.		«Нежные строки о маме»	Оформление произведения собственного сочинения
8.		«Давайте посмеёмся» Читаем произведения В. Драгунского в школьной библиотеке	Поход в школьную библиотеку, чтение рассказов В. Драгунского, пересказ самых смешных моментов
9.		«А знаете ли вы?» Создаём викторину по произведениям В. Драгунского	Создание вопросов для викторины по произведениям В. Драгунского

10.		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения М, М. Зощенко «Ёлка»	Выбор отрывка, распределение ролей, обсуждение
11.		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения М, М. Зощенко «Ёлка»	Репетиция, работа над дикцией
12.		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения М, М. Зощенко «Ёлка»	репетиция
13.		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения М, М. Зощенко «Ёлка»	Выступление в детском саду или в 1 классе
14.		«Стихотворения для Деда Мороза»	Знакомство с инструментами чтеца: голос, дикция, дыхание
15.		«Стихотворения для Деда Мороза»	Выступления на новогоднем празднике
16.		резерв	
17.		«Пусть сказка не кончается...» Викторина по сказкам А.С.Пушкина	Участие в викторине
18.		«Я в сказке» Творческий пересказ сказок А. С. Пушкина	Знакомство с творческим пересказом, участие в нем
19.		«Читаем басни И.А.Крылова» Игра жестов, мимики лица.	Знакомство с особенностями прочтения басни. Использование жестов и игры мимики лица
20.		Инсценировка басни «Ворона и Лисица»	Инсценировка басен

21.		Инсценировка басни «Мартышка и очки»	Инсценировка басен
22.		«В кукольном театре». Виртуальная экскурсия в кукольный театр	Знакомство с понятием «кукольный театр». Просмотр виртуальной экскурсии
23.		«Играем в кукольный театр». Постановка русской народной сказки «Теремок»	Чтение по ролям, анализ текста. Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей.
24.		Репетиция и инсценирование русской народной сказки «Теремок»	Разучивание ролей
25.		Изготовление декораций к постановке	Изготовление простых декораций
26.		Репетиция и инсценирование русской народной сказки «Теремок»	Разучивание ролей. Репетиция
27.		Постановка русской народной сказки «Теремок» в детском саду	Выступление в детском саду
28.		«Учимся читать научно- популярные тексты о Российской армии»	Отбор научно- популярных текстов . Упражнение в выразительном чтении
29.		«Для милых мам...» Отбираем стихотворения, сочиняем поздравления	Сочинение поздравления для мамы и бабушки
30.		«Для милых мам...» Отбираем стихотворения, сочиняем поздравления	Упражнение в выразительном чтении наизусть
31.		«Книга Памяти». Проект	Беседа о Дне Победы, о ветеранах, об исторической памяти и гордости. Сообщение цели проекта

32.		Создание и отбор материала о дедушках и прадедушках для «Книги Памяти»	Анализ и отбор материала для проекта. Работа в группе
33.		Оформление « КнигиПамяти»	Оформление книги , склеивание, раскрашивание
34.		Итоговое занятие.« Самые удачные моменты в Литературной студии»	Беседа, анализ проделанной работы « Литературной студии»

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание
1		«Чтобы тебя слушали».	Обсуждение книг, прочитанных летом. Секреты пересказа. Рассказы детей в группе.
2		«Волшебные стихи осеннего сада» Экскурсия в школьный сад.	Экскурсия в школьный сад, подбор стихов об осени
3		«Волшебные стихи осеннего сада» Готовимся читать выразительно	Знакомство с инструментами чтеца: голос, дикция, дыхание
4		«Волшебные стихи осеннего сада» Снимаем ролик	Запись ролика с прочтением детьми стихотворений об осени.
5		Конкурс лучшего чтеца осеннего стихотворения	участие в конкурсе лучшего чтеца
6		«Нежные строки о маме»	Сочинение рассказа, стихотворения о маме, бабушке, сестре
7		«Нежные строки о маме»	Оформление произведения собственного сочинения

8		«Давайте посмеёмся» Читаем произведения Н.Н.Носова в школьной библиотеке	Поход в школьную библиотеку, чтение рассказов Н.Н.Носова, пересказ самых смешных моментов
9		«А знаете ли вы?» Создаём викторину по произведениям Н.Н.Носова	Создание вопросов для викторины по произведениям Н. Н. Носова
10		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	Выбор отрывка, распределение ролей, обсуждение
11		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	Репетиция, работа над дикцией
12		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	репетиция
13		«Новогодняя сказка». Разыгрывание отрывка из произведения С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	Выступление в детском саду или в 1 классе
14		«Стихотворения для Деда Мороза»	Знакомство с инструментами чтеца: голос, дикция, дыхание
15		«Стихотворения для Деда Мороза»	Выступления на новогоднем празднике
16		резерв	
17		«Пусть сказка не кончается...» Викторина по сказкам Г.Х.Андерсена.	Участие в викторине
18		«Я в сказке» Творческий пересказ сказок	Знакомство с творческим пересказом, участие в

		Г.Х.Андерсена	нем
19		«Читаем басни И.А.Крылова» Игра жестов, мимики лица.	Знакомство с особенностями прочтения басни. Использование жестов и игры мимики лица
20		Инсценировка басни «Лебедь, Рак и Щука»	Инсценировка басен
21		Инсценировка басни «Стрекоза и Муравей»	Инсценировка басен
22		«В кукольном театре». Виртуальная экскурсия в кукольный театр	Знакомство с понятием «кукольный театр». Просмотр виртуальной экскурсии
23		«Играем в кукольный театр». Постановка русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Чтение по ролям, анализ текста. Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей.
24		Репетиция и инсценирование русской народной сказки «Гуси - лебеди»	Разучивание ролей
25		Изготовление декораций к постановке	Изготовление простых декораций
26		Репетиция и инсценирование русской народной сказки «Гуси – лебеди»	Разучивание ролей. Репетиция
27		Постановка русской народной сказки «Гуси -лебеди» в детском саду	Выступление в детском саду
28		«Учимся читать научно-популярные тексты о Российской армии»	Отбор научно-популярных текстов . Упражнение в выразительном чтении
29		«Для милых мам...» Отбираем стихотворения, сочиняем поздравления	Сочинение поздравления для мамы и бабушки
30		«Для милых мам...» Отбираем стихотворения,	Упражнение в выразительном

		сочиняем поздравления	чтении наизусть
31		«Книга Памяти». Проект	Беседа о Дне Победы, о ветеранах, об исторической памяти и гордости. Сообщение цели проекта
32		Создание и отбор материала о дедушках и прадедушках для «Книги Памяти»	Анализ и отбор материала для проекта. Работа в группе
33		Оформление «Книги Памяти»	Оформление книги, склеивание, раскрашивание
34		Итоговое занятие. «Самые удачные моменты в Литературной студии»	Беседа, анализ проделанной работы «Литературной студии»

Список литературы

1. Анিকেева Н.П. Воспитание игрой. – М. 1987
2. Григорьев Д.В. Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. - М.2010 г.
3. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2006.
4. Генералова И.А. Театр (Методические рекомендации для учителя). – М., 2005.
5. Гиппиус С.В. Гимнастика чувств. – М. 1967.
6. Запорожец Т.И. Логика сценической речи. – М. 1974.
7. Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. – Воронеж. 2003.
8. Михайлова А.Я. Театр в эстетическом воспитании младших школьников. – М. 1875.
9. Казанский О.А. Игры в самих себя. – М. 1995.
10. Т.Н. Караманенко. Кукольный театр. М. 2001;
11. Газета: «Начальная школа», №30, 1999 г;
12. Журнал: «Начальная школа» №7, 1999 г.;

